



CONVENTO DE CRISTO



Cofre oferecido por D. Sebastião ao Convento de Cristo

O cronista Frei Jerónimo Roman afirma que foi oferecido ao Convento de Cristo para cofre do Santíssimo Sacramento, porém, acrescenta, "não serve para isso por haver saído um pouco grande". Talvez se pensasse substituí-lo por outro em 1602, porquanto a Ordem recebia a 30 de Outubro, os orçamentos para a obra e ornamentos do "sepulcro em que se havia de encerrar o Sacramento durante as Endoenças no Convento de Tomar", anteriormente solicitados aos ourives Baltazar Álvares e Pero Fernandes (Mesa da Consciência e Ordens, liv. 1598 a 1603, fol. 173). No inventário de 1834 consta com a nota da sua serventia e do peso, vinte e quatro arráteis e três onças.

Esta aparatosa peça de ourivesaria, atualmente parte do acervo museológico do Museu Nacional de Arte Antiga, embora presumivelmente de inspiração italiana, supõe-se tenha sido realizada em Portugal.

Representações nas faces e tampa da arca, esquematicamente:

Faces laterais – A Ceia entre os Evangelistas Mateus e João / A prisão de Cristo, Beijo de Judas, Pedro cortando a orelha a Malco entre os Evangelistas Marcos e Lucas. Nos topos – Cristo no Horto / A Verónica.
Na tampa - Crucificação / Calvário / Cristo deposto da cruz / Enterro do Senhor. Remate – Cristo redivoivo

Esta peça fez parte da Exposição "Tomar na Gesta das Descobertas", que decorreu no Convento de Cristo, entre 28 de Novembro a 20 de Dezembro de 1992

Agenda

"A Botica do Real Convento de Thomar"
Visitas acompanhadas à Exposição



Prolongada até dia 29 de setembro, esta exposição continua a atrair os nossos visitantes

Como complemento da visita ao monumento ou exclusiva à própria exposição, marque a sua visita guiada, com 24h de antecedência. Mediante bilhete de ingresso no monumento e sujeita à disponibilidade de agenda, para servicoseducativos@cristo.dgpc.pt.

JORNADAS EUROPEIAS DO
PATRIMÓNIO 22 SET 23 24 2017



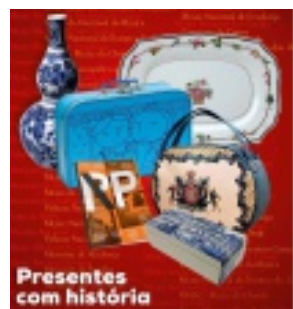
PESSOAS
LUGARES
HISTÓRIAS

programa em: www.patrimoniocultural.gov.pt





A exposição "Carrilho da Graça: Lisboa", sobre a forma como o arquiteto português olha para o meio que aborda no seu trabalho, está patente nas Salas do Noviciado do Convento de Cristo até 15 de setembro, depois de ter sido mostrada em França, Espanha e Brasil.



Lojas do Convento de Cristo

Nas nossas lojas pode encontrar centenas de artigos como reproduções de peças da loiça conventual, artigos de papelaria com decorações alusivas à arte e arquitetura do monumento, etc. Pode também aceder à loja online da DGPC:

<http://www.patrimoniocultural.pt/pt/shop/>



Exposição "A Botica do Real Convento de Thomar", também na internet

A par da exposição, patente ao público no Convento de Cristo, está também online o endereço www.boticaconvento.ipt.pt no qual poderá obter e visualizar conteúdos referentes a esta exposição. Além dos objectos expostos, poderá ainda consultar dois livros que fazem parte da história da Farmácia em Portugal: a "Pharmacopea Lusitana" de 1754 e a "Materia Medica" de 1735.

Saiba mais aqui...



Domingos em Família

No primeiro domingo de cada mês, dia de entrada livre no Convento de Cristo, às 11H00, não perca as nossas visitas especiais guiadas e gratuitas no Convento de Cristo.

Inscrição para:
servicoseducativos@cristo.dgpc.pt
ou 249 315 089.



Exposição Permanente: "Cerâmicas do Quotidiano"

Já é Fã do Convento de Cristo?

